

LA MADONNA DE VERONA...

*«Est iusti latrrix urbs hec et laudis amatrix»*

La Madonna Verona, desde su fontana  
vela al León Alado en días en los que abril  
se torna el símbolo de la gloria sin la necesidad  
de que Afrodita juegue con la espuma  
del movimiento de sus aguas.

LA MADONA DE VERONA...  
*«Est iusti latrrix urbs hec et laudis amatrix»*

La Madonna Verona, dalla sua fontana  
veglia sul Leone Alato nei giorni in cui aprile  
torna a essere il simbolo della gloria senza  
che Afrodite debba giocare con la schiuma  
del movimento delle sue acque.

## EUREKA

Somos resúmenes de lecturas pasadas.  
Cada día escribimos nuestro presente  
para ir paulatinamente grabándolo en el pasado

Dibujas la mirada que describen tus ojos.  
Dibujas el ladrillo desenterrado.  
Dibujas y recorres palmo a palmo  
lo vetusto.

Cueces en tus pupilas  
el arte embrionario  
fruto de lo caduco que  
acarician tus manos.

Abre la puerta  
que llama el pasado.

## EUREKA

Siamo riassunti di letture passate.  
Ogni giorno scriviamo il nostro presente  
per registrarlo gradatamente nel passato.

Disegni lo sguardo che descrivono i tuoi occhi.  
Disegni il laterizio dissotterrato.  
Disegni e percorri palmo a palmo  
l'antichità.

Cuoci nelle tue pupille  
l'arte embrionale  
frutto del caduco che  
accarezzano le tue mani.

Apri la porta  
che chiama il passato.